

Nota tecnica

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

Dry Film Classic è un film a luce ambiente, in poliestere termostabile da 100, con perfetta planarità e stabilità dimensionale; il coating trasparente alla luce UV presenta una superficie leggermente mattata, nano porosa, per essere rilevata dai sensori delle stampanti Ink Jet.

Il supporto termo-stabilizzato, in poliestere, e gli strati nano-porosi consentono di ottenere un'elevata precisione di registro con vari tipi di plotter, in particolare Epson e Roland.

Il coating nano-poroso garantisce una rapida essiccazione

Un trattamento antistatico previene l'accumulo di polvere sulla superficie del film.

Per ottenere un registro perfetto è necessario utilizzare la più alta risoluzione di stampa.

Con **Dry Film Classic** si possono ottenere:

- Pellicole con Neri ad alta densità UV (superiori a quelli delle pellicole di mascheratura)
- Neri uniformi anche su superfici grandi
- Elevato dettaglio
- Le immagini non si anneriscono e non sbiadiscono.

SETTORI DI UTILIZZO

- **Serigrafia** per la produzione di pellicole perfettamente a registro, dal piccolo formato fino alla larghezza di 168 cm, per lavori a più colori, a tinte piatte o con retinatura tradizionale sino 40 linee/cm (100 lpi)
- **Offset** produzione di pellicole in tutti i formati (70x100 e oltre), per lavori in bianco e nero o a tinte piatte, e produzione di selezioni in quadricromia con definizione equivalente a 100 linee/cm (250 lpi)
- **Tampografia** l'alta definizione raggiunta dalle stampanti più recenti, e l'opacità UV degli inchiostri Ultralack 3 e Aqualack permettono la produzione di pellicole anche per questa applicazione, assicurando la riproduzione anche dei tratti più fini.

RESISTENZA ALL'ACQUA

Le pellicole prodotte sono resistenti all'acqua.

DENSITÀ OTTICA

Offrono un'opacità UV di 2.8 – 5.1

I risultati dipendono da inchiostro, stampante e software. Con l'inchiostro Ultralack3 l'opacità UV raggiunge valori >5 in funzione delle impostazioni.

INCHIOSTRI

Il prodotto può essere utilizzato con inchiostro a base acqua Nero Dye oppure con inchiostro Pigmentato.

Il prodotto non può essere utilizzato con inchiostri a base solvente o eco solvente. Possono essere utilizzati gli inchiostri originali Epson, Roland, Mutoh e Mimaki.

In alternativa possono essere utilizzati gli inchiostri compatibili **Ultralack 3** o **Aqualack**

FORMATI DISPONIBILI

SFST/43	0,43 x 30 mtl
SFST/61	0,61 x 30 mtl
SFST/110	1,117 x 30 mtl
SFST/127	1,27 x 30 mtl

STOCCAGGIO

Il prodotto deve essere stoccato nelle confezioni originali, chiuse, lontano da fonti di calore ed eccessiva umidità.

Per uno stoccaggio ottimale si consiglia una temperatura compresa tra 10°C e 25°C.

Quando stoccato in queste condizioni il prodotto mantiene le sue caratteristiche per circa 24 mesi.

RACCOMANDAZIONI PARTICOLARI

I valori minimi di opacità sono sempre prossimi a 0.24 UV.

Si consiglia l'utilizzo del prodotto **DRY FILM CLASSIC** in ambienti con bassi valori di umidità relativa; nel caso di applicazioni in ambienti con elevata umidità ambientale, il film tenderà ad essere leggermente appiccicoso ed a staccarsi dal supporto, in questo caso si consiglia di cospargere la superficie del film stampato con un leggero strato di talco.

Le informazioni e le raccomandazioni di questa nota tecnica sono basate su conoscenze del momento e ritenute accurate. Bisogna comunque tener presente che a causa del grande numero di possibili fattori che possono influenzare la produzione dei substrati ed i processi di produzione, raccomandiamo all'utilizzatore di eseguire sempre prove di compatibilità, nelle condizioni che soddisfino la sua specifica necessità. Per queste ragioni, alle informazioni sopraindicate non è legata alcuna garanzia legalmente vincolante su particolari proprietà o dell'affidabilità di applicazioni specifiche. Le informazioni contenute in questa nota tecnica sono tratte dall'originale del fornitore e potrebbero, ad un certo punto, rivelarsi superate. Si consiglia pertanto di assicurarsi che le informazioni siano sempre attuali. – Maggio 2017