

POLYPLAST PY & APR VARNISH

Inchiostro serigrafico per plastica e vernice resistente all'alcool/petrolio

Nota tecnica

Polyplast PY è un inchiostro altamente lucido con essiccazione veloce studiato per la stampa su una vasta gamma di materie plastiche rigide e flessibili. **APR Varnish** è una vernice protettiva per sovrastampare su Polyplast PY e altri inchiostri adatti, quando si richiede un'ottima resistenza chimica e meccanica

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

Finitura

Altamente lucida

Essiccazione

Polyplast PY: Forno ad aria: 55-65°C per 15-20 secondi.

All'aria: 8-15 minuti

APR Varnish: Forno ad aria: 60°C per 20-25 secondi.

All'aria: 5-10 minuti

Diluizione e Pulizia

Polyplast PY: Diluire al 15-25% con ZV-557 o VTC.

In ambienti di lavoro molto caldi usare ZV-558, VTCR o RVV.

Per produzioni ad alta velocità usare ZV-556.

Per stampe a bassa velocità di dettagli molto fini usare il 10-30% di ZV-561.

APR Varnish: Diluire al 20-25% con ZV-557 o VTC.

In ambienti di lavoro molto caldi usare ZV-558, VTCR o RVV

Lavare con VTC, Seriwash Universal Screen Wash o Actisol Superjet Screen Spray.

Tessuto

Polyplast PY: Mono 100-120 fili/cm².

APR Varnish: Mono 77-90 fili/cm²

Tipo di Matrice

Qualsiasi tipo eccetto film aderenti con solvente e Stemplex Ambler.

Raccomandate

Autotype: Five Star o Capillex 25

Sericol: Dirasol 902

Copertura e N° di Fili

Polyplast PY: 70-80 m²/Kg con mono 120 fili/cm².

APR Varnish: 55-65 m²/Kg con mono 90 fili/cm².

Applicazioni

Materie plastiche, PVC, ABS, acrilici, poliestere trattato, CAB "Hi-S Cal", "Scotchcal", acetato di cellulosa.

Gamma Colori

Disponibili le formule dei 1000 colori PANTONE*.

(*Pantone, Inc.'s check-standard trademark for color).

Proprietà

Sicurezza di essiccazione con forno a bassa temperatura. Buona flessibilità (adatto per la formatura sottovuoto). Resistenza alla luce ed agli agenti atmosferici, con buona coprenza. Eccellente autosolvenza e stabilità sul telaio. Buona resistenza al petrolio (eccellente se sovrastampato con APR Varnish).

Uso con altri inchiostri

Polyplast può essere miscelato senza problemi con Plastijet XG e MattPlast MG. Polyplast potrà sovrastampare stampe essiccate di Plastijet XG e può essere sovrastampato da questi colori. Polyplast è adatto per sovrastampare MattPlast ma non si consiglia la sovrastampa di inchiostri opachi su Polyplast.

IMPORTANTE: Mescolare bene prima dell'uso. Controllare sempre le caratteristiche di adesione prima di intraprendere il ciclo produttivo poiché spesso ci sono considerevoli variazioni delle materie plastiche dovute a diversi fabbricanti o anche diverse partite.

MATERIALI PLASTICI

Alcune materie plastiche possono essere impregnate con lubrificanti che provocano, con la 'migrazione' del plastificante, un ancoraggio dell'inchiostro non uniforme e problemi di contro stampa anche parecchio tempo dopo che la stampa è stata effettuata. Tale inconveniente potrà essere eliminato pulendo la superficie da stampare con un panno inumidito di ragia minerale, prima della fase di stampa. Le tracce di adesivo lasciate dalle carte protettive su fogli di PVC rigidi ed acrilici dovranno essere attentamente rimosse, prima della stampa, usando prodotti direttamente consigliati dal produttore.

Alcuni materiali plastici tendono ad imbarcarsi dopo la stampa, fino ad arrivare alla screpolatura della stessa, spesso anche dopo parecchie settimane. Pertanto è assolutamente necessario l'attento controllo del materiale e della sua compatibilità con l'inchiostro per evitare questo tipo di problema.

ETICHETTE BIFACCIALI

Gli inchiostri Polyplast PY sono particolarmente indicati per la produzione di etichette bifacciali. Prima dell'uso consultate il vostro rivenditore Sericol. A causa della complessa natura di questa lavorazione, prima di iniziare il ciclo di produzione, i serigrafici devono assicurarsi che il supporto e il loro metodo di produzione siano compatibili con l'inchiostro. Si consiglia l'uso di PY-500 Obliterating Grey (Grigio Coprente) come barriera tra il primo e il secondo lato.

ESPOSIZIONE IN ESTERNO

Test di invecchiamento accelerato sono stati eseguiti su stampe prodotte con inchiostri Polyplast PY in un misuratore di resistenza Marr (Weatherometro) predisposto su un ciclo BS 3900 F3.

In queste condizioni Polyplast PY, con l'eccezione di quelle menzionate in seguito, ha resistito per 2000 ore di test (approssimativamente a 24 mesi di esposizione in esterno in un clima temperato come quello Inglese) prima che un significativo deterioramento del colore venisse evidenziato

Nella preparazione di tinte al campione che andranno esposte in esterno non utilizzare PY-164 Seritone Red (BS), PY-064 Light Yellow/Seritone Yellow (GS) o PY-114 Deep Orange/Seritone Orange.

Per la natura dei pigmenti contenuti in PY-461 (Non Tarnishing Gold) e PY-462 (Silver), questi colori non devono essere utilizzati per applicazioni esterne.

Per la massima resistenza nelle applicazioni in esterno si consiglia l'uso del Sistema Polyplast PY EL (consultare la Nota Tecnica 'Sistema Polyplast PY EL').

COMPATIBILITÀ CON APPLICATION TAPES

Polyplast accetta in maniera eccellente l'applicazione della maggior parte delle carte di trasferimento per scritte prespaziate (Application Tapes). Anche le vernici da sovrastampa PY-433 EL Overprinting Varnish o VA-401 APR Varnish sono adatte per l'uso con queste carte. Tuttavia, a causa dei diversi gradi di tack, prima di iniziare un ciclo produttivo occorrerà testare l'Application Tape.

È essenziale che gli inchiostri e le vernici siano perfettamente essiccati prima dell'applicazione di carte di trasferimento.

RESISTENZA DEL PRODOTTO

Gli inchiostri Polyplast PY possiedono una buona resistenza ad un'ampia gamma di solventi, inclusi petrolio ed alcool. Nel caso sia richiesta una resistenza al petrolio eccezionalmente elevata, si raccomanda la sovrastampa con VA-401 APR Varnish.

APR Varnish non dovrebbe essere usata per esposizioni esterne prolungate che superino i 2 anni.

Per ottenere la resistenza ottimale agli acidi delle batterie si consiglia di usare solamente inchiostri del sistema Polyplast PY EL.

APR VARNISH – PROPRIETÀ

APR Varnish è resistente ad un'ampia gamma di prodotti che includono: alcool, benzina, liquido per freni, acido per batterie e soluzioni detergenti. Offre una protezione effettiva contro Acquaragia, Shellsol A, Metanolo, Butanolo, Eticellosolve, Buticellosolve e molti altri solventi. Quando si richiede una particolare resistenza delle stampe ai solventi, si consiglia di effettuare sempre dei test che provino l'efficacia di APR Varnish prima della produzione. Data la sua durezza, lo spessore del film lasciato da APR Varnish migliora la resistenza delle stampe all'abrasione meccanica o danni simili.

FORMATURA SOTTOVUOTO

Gli inchiostri Polyplast PY possono essere formati sottovuoto, anche con forti stiramenti, senza alcun problema su PVC, ABS, Acetato di Cellulosa, CAB e Acrilici.

SPRUZZATURA E VERNICIATURA

Gli inchiostri Polyplast PY, adeguatamente diluiti con ZV-556 Fast Thinner o VTC, possono essere usati a spruzzo e sono adatti per la decorazione di striscioni o teloni per automezzi del tipo usato per le fiancate dei camion.

Per l'applicazione a pennello sarà possibile usare ZV-557 Thinner o VTC ma per la stesura su materiali flessibili, tipo teloni, si raccomanda l'uso del diluente ZV-541 Rigid Thinner o RVT.

Polyplast PY-025 Opaque White è meno flessibile degli altri colori e non è adatto per queste applicazioni. Si raccomanda di controllare la compatibilità tra l'inchiostro ed il supporto prima di avviare il ciclo di produzione

PANTONE® MATCHING SYSTEM

La gamma di inchiostri Polyplast include 9 tinte base Seritone, più Black, White e Extender Base, in grado di riprodurre i colori Pantone della sezione "Coated".

Consultare il paragrafo "Esposizione in esterno" per importanti informazioni relative alla resistenza delle tinte a campione.

La gamma Fujifilm include

1. PANTONE® Colour Formula Guide

2. Fujifilm Formula Guide

Formulazioni date in percentuali in peso

3. PANTONE Formula Scales

Tonalità Pantone pre-programmate per garantire la massima precisione, velocità e risparmio sui costi

GAMMA COLORI

PY-025 Opaque White possiede caratteristiche di stampa e di essiccazione simili a tutti gli altri colori Polyplast PY ma con un grado finale di brillantezza leggermente inferiore.




























PY-025 non è raccomandato quando si debbano ottenere stampe con la massima flessibilità su materiali destinati a bandiere, striscioni pubblicitari o teloni di automezzi.

Polyplast PY Varnish è destinata ai seguenti scopi:

- Come componente del Sistema di Miscelazione Seritone.
- Per miscele con inchiostri Polyplast PY, per favorirne la trasparenza.
- Per sovrastampare colori Polyplast PY, aumentando la resistenza all'abrasione.






COLORI STANDARD

Polyplast PY

PY-001		Black
PY-010		Tinting Black- PMS
PY-021		White
PY-030		Tinting White- PMS
PY-064		Light Yellow- Seritone Yellow (GS)- PMS
PY-066		Mid Chrome- Seritone Yellow (RS)- PMS
PY-113		Mandarine Orange CM
PY-114		Deep Orange- Seritone Orange- PMS
PY-199		Warm Red
PY-191		Vermilion- Seritone Red (YS)- PMS
PY-192		Scarlet
PY-164		Seritone Red (BS)
PY-165		Seritone Magenta
PY-126		Magenta CM
PY-127		Deep Violet- Seritone Violet- PMS
PY-203		Mid Blue
PY-205		Monastal Blue CM
PY-236		Reflex Blue
PY-230		Seritone Blue- PMS
PY-204		Royal Blue CM
PY-225		Ultramarine CM
PY-281		Brilliant Green CM
PY-283		Bright Green
PY-325		Seritone Green- PMS
PY-383		Varnish / Extender Base- PMS
PY-462		Silver (Argento)
PY-461		NT Gold (Oro Pallido resistente all'ossidazione)

(GS) = Green Shade (toni verdi)
 (RS) = Red Shade (toni rossi)
 (YS) = Yellow Shade (toni gialli)
 (BS) = Blue Shade (toni blue)
 (PMS) = Colori base Seritone per tinte al campione e PANTONE®1000

COLORI OPACHI:

PY-025		Opaque White (Bianco Lucido Coprente)
PY-941		Opaque Light Yellow- Seritone Yellow (GS)
PY-943		Opaque Mid Chrome- Seritone Yellow (RS)
PY-921		Opaque Vermilion- Seritone Red (YS)
PY-922		Opaque LF Scarlet

VERNICI

PY-383	Polyplast PY Varnish
PY-433	EL Overprint Varnish
VA-401	APR Varnish

DILUENTI

ZV-557	Thinner
ZV-556	Fast Thinner
ZV-558	Retarder
ZV-561	Vinyl Gel Retarder

DILUENTI IMAS GRAFICA

VTC	Diluente VTC
VTCR	Diluente VTC Ritardato
RVV	Ritardante V

UNIVERSAL TINTERS

É una gamma di pigmenti altamente concentrati composta da 10 tinte base più 4 fluorescenti. I colori Fluorescenti non sono raccomandati per la miscelazione con Polyplast PY, ma sarà possibile aggiungere fino al 10% delle tinte non-fluorescenti. Consultare la nota tecnica "Universal Tinters, Inchiostri Metallizzati e Vernici"

COLORI AL CAMPIONE

É possibile preparare colori al campione fornendo una stampa, un campione liquido o un riferimento alle cartelle PANTONE® *, 'HKS', 'Munsell', o un numero 'Seritone'. All'ordine dovranno essere inoltre forniti campioni del supporto da stampare ed indicazioni sul tipo di tessuti e numero di fili da usare.

É richiesto un quantitativo minimo di 50 Kg. Informarsi sui tempi di consegna al momento dell'ordine.

FUJIFILM SPECIALITY INK SYSTEM LIMITED

- È certificata ISO 14001 – International Environmental Standard
- E' certificata ISO 9001 – Quality Management Standard
- E' certificata ISO 18001 – Occupational Health and Safety Standard
- È impegnata per ridurre al minimo i rischi per gli utilizzatori e l'impatto che le proprie attività possono avere sull'ambiente esterno, a partire dalla formulazione, fino alla produzione e alla distribuzione
- Un Team di Ricerca e Sviluppo, che lavora secondo le norme di Salute, Sicurezza e Rispetto Ambientale, ha definito un progetto denominato "Creare per la Salute, la Sicurezza e l'Ambiente", con l'intento di sviluppare prodotti con il minor impatto sulla salute, la sicurezza e l'ambiente.
- Vengono regolarmente monitorate e riesaminate le attività e gli impatti che queste possono avere, ridefinendo gli obiettivi come parti di un continuo processo di miglioramento

- E' impegnata a ridurre gli scarti di materiali attraverso l'uso delle materie prime, dell'energia ed acqua, tramite il riutilizzo ed il riciclo.

NORME DI SICUREZZA

Inchiostri Polyplast PY & APR Varnish:

- Se non diversamente indicato, i colori della gamma sono testati con regolarità e sono conformi alla normativa CEE EN71-3: 2013 Toy Safety Standard per la stampa su giocattoli.

Informazioni dettagliate sulle norme di sicurezza e le modalità d'impiego degli inchiostri Polyplast PY e relativi solventi sono riportate sulle Schede di Sicurezza Sericol e sono disponibili su richiesta.

SICUREZZA AMBIENTALE

Inchiostri Polyplast PY & APR Varnish:

- Non contengono sostanze chimiche dannose per l'ozono come descritto nella Convenzione di Montreal

Le informazioni e le raccomandazioni di questa nota tecnica sono basate su conoscenze del momento e ritenute accurate. Bisogna comunque tener presente che a causa del grande numero di possibili fattori che possono influenzare la produzione dei substrati ed i processi di produzione, raccomandiamo all'utilizzatore di eseguire sempre prove di compatibilità, nelle condizioni che soddisfino la sua specifica necessità. Per queste ragioni, alle informazioni sopraindicate non è legata alcuna garanzia legalmente vincolante su particolari proprietà o dell'affidabilità di applicazioni specifiche. Le informazioni contenute in questa nota tecnica sono tradotte dall'originale del fornitore e potrebbero, ad un certo punto, rivelarsi superate. Si consiglia pertanto di assicurarsi che le informazioni siano sempre attuali. Questa nota tecnica è stata tradotta dall'originale fornito da Sericol Ltd – Pysons Road – Broadstair – Kent CT10 2LE – England (GGB) Rif. 6553/F15 Settembre 2017