

Dry Film



Dry Film Classic è un poliestere da 100 micron dalla **eccellente planarità e stabilità dimensionale**, studiato per la creazione di pellicole per serigrafia, con stampanti Epson a base acqua, perfetto per realizzare dettagli fini con una buona assorbenza d'inchiostro.

La Versione PLUS ha un **maggior grado di assorbenza**, così che la pellicola risulta immediatamente asciutta al tatto dopo la stampa, e permette di incrementare i dettagli nei negativi. La spalmatura di Dry Film Plus, ancora più trasparente alla luce UV, è **mattata** per essere rilevata dai sensori delle stampanti inkjet.

Lo speciale coating offre **eccellenti opacità** riducendo il rischio "effetto fantasma" in fase di incisione e permette un **maggiore assorbimento di inchiostro**: questo lo rende il prodotto ideale qualora non ci siano profili specifici o RIP che regolino il deposito d'inchiostro.

La coprenza superiore lo rende adatto anche per clichè di tampografia



DRY FILM PLUS

FORMATI (cm)	LUNGHEZZA (m)
32	30,5
43	
61	
91	
117	
127	
137	
152	

6,90 €/m²

DRY FILM CLASSIC

FORMATI (cm)	LUNGHEZZA (m)
43	30
61	
117	
127	

5,70 €/m²

Offerta non cumulabile con altri sconti o condizioni particolari, calcolata sul prezzo di listino corrente

Milano tel. 02.94.96.96.72
servizioclienti@imasgrafica.com

Verona tel. 045.502.481
info.vr@imasgrafica.com

Treviso tel. 0422.23.693
info.tv@imasgrafica.com

www.imasgrafica.com

Brescia tel. 030.35.83.042
info.bs@imasgrafica.com

Modena tel. 059.85.85.68
info.mo@imasgrafica.com

Firenze tel. 055.42.17.763
info.fi@imasgrafica.com

